Mot de la présidente

Et le SERMAC est debout!!!

De la Flamboyance de 1971 à la Quintessence de 2021 nous avons exploré de manière magistrale tous les continents; à la recherche de nos origines.

Petit à petit nous avons récupéré les bouts de notre histoire; pour en tirer la substantifique mœlle; la quintessence de ce que nous sommes.

Forts de ce voyage à l'entour de nous, Nous pouvons maintenant continuer la construction de notre mémoire collective Pour enfin se dire, nous sommes Fiers de ce que nous sommes et nous savons Où nous allons, confortés par les mots d'Aimé Césaire : « Chaque peuple a une civilisation, une culture, une histoire mais ce qui est fondamental : c'est le problème de l'identité ».

Notre culture fait partie de notre Identité.
Alors ….bon Festival.

3 juillet - 20h **Parc Culturel (Grand Carbet)**
Cérémonie d'ouverture
Concert : **Malavoi et Ralph Thamar**
Guest : **Pipo Gertrude**
25€

4 Juillet - 9h **Bô kannal (Les abords du canal Levassor)**
Fête des marins-pêcheurs (15ème Edition)
(Hommage à Christophe Dulème)
Déroulé du programme : ancienne école **Marcel Placide** et sur la mer
Présidence d'honneur **Eliane Chalono / Olivier Marie-Reine**

17h **Cœur de Ville**
FLAMBOYANT SHOW (le Carnaval des vacances)
Circuit : Front de mer - Savane - Fort St Louis - Av. des Caraïbes, etc.
Groupes : Arperkut / Moov'/ Bradjak Addict / Gwanaval / Plastic System Band / Pom Pom c'chann / S'pwi Tradisyon / Snap Chat / Tanbou Bo Kannal / Toxic Groove Vibes / Zot pa Wwey / Ganm Band / Va k Band Peyi / Welele Bann' / Recherches et Traditions / Gwoup 231

5 Juillet - 18h30 **Cénacle (bord de baie)**
Conférence - animée : « Chanté-lari-a ek mizik kannaval »
De générations en générations les Martiniquais organisent la pratique musicale dans le rituel du carnaval.
Intervenants : David Khatile : Anthropologue / **Nico Gernet** : Artiste musicien - Membre fondateur de Tanbou Bo Kannal / **Alain Geneviève** : Auteur-compositeur-Directeur musical de Plastic System Band
Modératrice : **Tanya Sydney** (Carnavalière).
After C : Animation musicale avec **Tanbou Bo Kannal**

21h30 **Rues de Foyal**
« Maché swingué » : avec tanbou Bo Kannal, départ du Malecon, arrivée jardin du Théâtre.

5 Juillet - 22h00 **C. C. Cours Perrinon - Salle Majestic**
Exposition-photos de Mariz Baste *« Rencontres…… »*
clichés originaux du Monde... Extraordinaires photos de Moun péyi dans un ballet de la vie.
Mais … **Comment deviner l'ombre quand la lumière est projetée ?**
Vernissage nocturne

6 /23 Juillet - 16h00 **Espace Camille Darsières**
- Expositions des ateliers d'Arts Plastiques du SERMAC

6 Juillet - 19h30 **Théâtre Aimé Césaire**
« Slowly ça finira bien »
Spectacle multi-arts. Danse, musique du monde et projection vidéo ...

une histoire de tortue, d'ardente patience et de fulgurance, un voyage merveilleusement pédagogique en 25 étapes qui s'enchevêtrent et se métamorphosent.
Écriture, mise en images et musiques : **Serge Marie AUBRY**
Chorégraphié et interprété : **Livity LIONNY** - Création lumière : **Valéry PÉTRIS** - Voix chantées : **Fantani TOURÉ et SAYA**
Co-production CANYONSAT / SMAART - Partenariat Ville de TREMBLAY en FRANCE / Théâtre de l'ODÉON Avec le soutien de la SACEM et de l'OIF **Durée : 1h**
20€

6 / 15 Juillet - 9h /17h30 **Centre Commercial Perrinon**
Exposition-photos de Mariz Baste *« rencontres…. » se poursuit*

7 Juillet - 15h00 /19h30 **Parc Culturel Aimé Césaire**
«Promenade caramel »

FESTIVAL DES ENFANTS

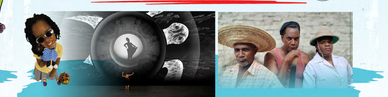
15h30 **L'Allée des Ateliers**
(cerfs volants traditionnels / Sculpture sur ballon / Dessin-portrait
Confection de masques / Danses / Jeux traditionnels / échasses)
16h30 - Tapis théâtre et balades des conteurs
17h30 - Défilés magiques d'animaux dans les allées du parc
19h00 - Ballet classique de chevaux lumineux dans les Allées du Parc
5€

20h00 **Théâtre Aimé Césaire**
« Slowly ça finira bien»
Spectacle multi-arts Danse, musique du monde et projection vidéo ...

20h30 **Habitation La Fontane Rte de Balata**
Colorature (7/8/9 Juillet)
Quintessence des Ateliers d'Arts Plastique du Sermac
Exposition et parenthèse lyrique avec **Roseline CYRILLE** (Mezzo soprano) - **Antoinette HARTMALL** (pianiste) **Vernissage**

8 Juillet - 19h30 **Habitation La Fontane Rte de Balata**
Colorature (7/8/9 Juillet) - Quintessence des Ateliers d'Arts Plastique du Sermac - Exposition et parenthèse lyrique avec **Roseline CYRILLE** (Mezzo soprano) - **Antoinette HARTMALL** (pianiste)
Vernissage

8 Juillet -19h30 **Centre Culturel F. Pavilla (Trenelle)**
« Yo » carte du rire Trio Téat
La dangerosité des produits utilisés dans les bananeraies est mise au grand jour. La détresse des employés sera traitée sans apitoiement, car mieux vaut en rire qu'en pleurer.
15€



9 Juillet **Théâtre Aimé Césaire**
19h30 **Balade poétique. Une voix pour un texte**
Création, mise en scène, interprétation : Colette Césaire du « Cahier d'un retour au pays natal », de Aimé Césaire. Quand la Voix crie les douleurs humaines. Douleurs des peuples noirs opprimés, humiliés. Douleurs du moi aliéné, étouffé dans un paysage désolé. Douleurs d'un corps enchaîné, qui s'affligе, sur le point de s'abîmer. Quand la voix devient insurrection. Éveil de la conscience. Lutte par monts et vaux. Quand la Voix, accordée aux rythmes des cultes et rituels afro-caribéens (candomblé, santéria, vaudou), chante le triomphe de la beauté et de la vie. Quand la Voix, accordée aux rythmes des cultes et rituels afro-caribéens (candomblé, santéria, vaudou), chante le triomphe de la beauté et de la vie.
20€

20h30 **Jardin du Théâtre**
Bord de scène : Rencontre entre le public et la comédienne

19h30 **Centre Culturel G. Nouvet (Coridon)**
Concert de musique avec Pascale PIDIBI (chanteuse-danseuse)
Mario Masse : Piano/Flûte - **Jessy Bylon** : choriste - **Philippe Burdy** : Basse - **Miki Téléphe** : Percussion/tanbou bèlè - **Daniel Dantin** : Batterie – **Harry Bredas** : Guitare - **Nathalie Ecanvil** : Chacha.
15€

20h30 **Habitation La Fontane Rte de Balata**
Colorature : Fin de l'exposition, Quintessence des Ateliers d'Arts Plastiques du Sermac (Exposition et parenthèse lyrique)

10 Juillet - 19h30 Théâtre Aimé Césaire

Balade poétique. Une voix pour un texte

Création, mise en scène et interprétation du *« Cahier d'un retour au Pays natal »* de **Aimé Césaire par Colette Césaire**

20€

19h30 Grand Carbet (Parc C. Aimé Césaire) 40€

Rhythms : The Gumboots Story

Comédie musicale d'Afrique du Sud

« Spectacle vif composé de tableaux exceptionnels, 15 chanteurs, danseurs et comédiens évoluent dans un décor époustouflant qui dessine le tunnel obscur d'une mine ».

11 /12/13 Juillet - 19h30 Grand Carbet

Rhythms : The Gumboots Story

Comédie musicale d'Afrique du Sud

22h00 Rencontre interculturelle entre l'Afrique du Sud et l'atelier de Traditions Populaires dirigé par **Kzo Jean-Baptiste**

13 Juillet - 19h30 Centre Culturel G. Nouvet (Coridon)

AM4 : «An zétaj anlè mizik danmyé-kalennda-bélé, épi an krey mizisièn» 15€

14 Juillet **Ladjé kÒ est un concept :** Gratuit

Des soirées pluridisciplinaires à la belle étoile, agrémentées de pauses culinaire aux saveurs locales dans les jardins du parc culturel Aimé

14 Juillet - 21h00 Jardins P. Culturel Aimé Césaire Gratuit

21h30 - Natwal Mystik : Won Pwen

Mizik,vwa épi jé avec Manuella Bapté (dansèz), Jimmy Thomasi (mizik) et Nzila pawol (pawolè)

22h - Révolte des maux, mots de révolte - expérience théâtrale déambulatoire dans les jardins du parc

Cie la Thymélée, conception & mise en scène de Jean-Ernst Marie-Louise, avec le groupe **WATABWI / Tanbou Bò Kannal**

création en co production SERMAC

18h30 - Accueil public

Natwal mystik : Immersion - musicale Dj Dav

19h30 Révolte des maux / les mots en révolte - expérience théâtrale déambulatoire

20h30 - Zion - pièce chorégraphique - Cie Zion BBoy 15

Performance chorégraphique originale avec un trio de danseurs hors -pairs : **Madak** (Francis Saint-Albin) /**Garraud** (Jean-Michel Garraud) **Dom** *(Dominique Linise)*

15 juillet - 18h30 Jardins P. Culturel Aimé Césaire Gratuit

21h00 - Arewhana gang / mix live vidéo 45'

Magistrale rencontre entre trois jeunes martiniquais **Frédéric Meillet, Richard Adélaïde et Mehdi Lebnitz** autour de la création visuelle et sonore. Un mélange de sonorités interactives à voir et à écouter !

21h50 - BLOOM - une pièce chorégraphique de Julie RS 10'

22h00 - Révolte des maux / les mots en révolte - expérience théâtrale Déambulatoire - création en coproduction SERMAC 50'

16 juillet - 18h30 Jardins Parc Culturel Aimé Césaire

Natwal mystik : Immersion - musicale Dj Dav

19h30 - Révolte des maux / les mots en révolte - expérience théâtrale Déambulatoire - création en coproduction SERMAC 50'

20h30 - Concert restitution de résidence de création musicale : **Sélène SAINT-AIMÉ** (Contre-basse), **Ralph LAVITAL** (guitare), **Boris REINE-ADELAIDE** (tambour bèlè - percussions) 50'

20h30 - **Concert live EDS 45' - Musiciens** : Voix : **Edson MARTIN** Tambour bèlè / ordinateur : **Boris REINE-ADELAÏDE** Artistes invités : **Sinke, / Edmond Mondésir…**

22h00 - Révolte des maux/les mots en révolte - expérience théâtrale Déambulatoire - création en coproduction SERMAC 50'

23h00 - Kolor Nexion Hip hop bò kay

17 juillet - 9h/16h Centre Culturel de Chateauboeuf

«NOTRE TERROIR AUTREMENT » Gratuit

Le végétal prend forme, le papier mâché remanié orne l'oreille d'un mannequin entièrement revisité, cela donne lieu à une étonnante exposition artistique.

JAZZ NIGHT

17 juillet - 18h30 Pelouse (P. Culturel Aimé Césaire)

SINKE QUINTET JAZZ CARIBÉEN : (Gyslain Norca) Guitare, Lead vocal / **Paul Antoine Viraye :** Basse, choeur / **Yannick Eugène :** Piano, Synthé, choeurs / **Johan Lebon :** Percussions (congas, tambour ka, tambour bèlè) / **Miguel René-Corail :** Batterie, chœurs

WAPWABAP Quartet JAZZ-PAWOL Eric Ildefonse : Piano acoustique / **Francis Joseph-Rose :** Basse électrique /**Joël Voisin :** Batterie et **Joby Bernabé** voix et poésie

MATJOUKANN Septet JAZZ BÈLÈ Créer à partir de la matrice une musique profondément martiniquaise : **Kali / Roro Kaloko /Miki Thèlèphe / Luther François / José Zébina/José Marie-Rose / Guy-Marc (GMX)Vadeleux - Succulence**

Harold LOPEZ-NUSSA Quartet LATIN-JAZZ : Jazz afro-cubain, reggaeton, songo et autres styles inattendus extrêmement Jazzy

Ravi COLTRANE Quartet JAZZ MODERNE : Il est un jeune jazz man hors du commun qui a obtenu un Grammy award (meilleure improvisation) : **David Virelle :** Piano / **Dezron Douglas : /Johnathan Blake :** Batterie

Moment exceptionnel nuit étoilée de jazz (NEJ) et de gourmandises plurielles

BIG BŒUF en clôture Tables 30€ Pelouse 25€

18 juillet - 9h **Brunch au** Théâtre Aimé Césaire

« CIRCULEZ » **de José JERNIDIER - Mise en scène José EXELIS**

Le thème de la prévention routière cest l'idée originale qui sert la mise en œuvre de cette pièce. 20€

9h/16h Centre C. de Chateauboeuf Gratuit

L'exposition 'notre terroir autrement'

19h30 Pelouse (Parc Culturel Aimé Césaire)

Concert : **NU LOOK**

Musique envoutante d'Haiti 25€

19 juillet - 18h30 Cathédrale Saint Louis Fort-de-France

Bèlè Légliz

16h30 Centre Culturel de Chateauboeuf Gratuit

L'exposition 'notre terroir autrement ' se poursuit

Bèlè Baspwent et **Afro beat** entrent en dialogue spectacles-recherches

19h30 Théâtre Aimé Césaire

« CIRCULEZ » **de José JERNIDIER - Mise en scène José EXELIS**

- Le thème de la prévention routière devient l'idée originale servant la mise en œuvre de cette pièce.

19h30 Centre culturel de Crozanville

'Vol d'un non retour' Embarquez-vous dans le bateau du rire 15€

19h30 Pelouse du Parc Gratuit

Jean-Michel Galva et koezyon

Aborde toutes les influences caribéennes et internationales avec son groupe koézyon composé de Marie Joseph Cyrille / Litampha Rudolph Marveaux Christophe / Galva Diana / Rugard Fred

Concert à ne pas rater

20 juillet - 9h/16h Cénacle Bord de baie

18h30 Thème : **Le conte caribéen dans l'imaginaire et la production littéraire**

Le conte caribéen issu de l'oralité a longtemps nourri l'imaginaire populaire. Porteur de valeurs morales, il a suscité des réflexions d'ordre philosophiques… la littérature caribéenne semble en tirer le meilleur part I

Intervenant : Jean Georges Chali, professeur des Universités, Ethnolinguiste - Modératrice : **Mickaelle Egouy** - Animation avec **Dédé Duguet**

A la barre du tribunal des bêtes plaide un avocat pour compè lapin

Scène animée

21 juillet - 19h30 Pelouse (Parc Culturel Aimé Césaire)

Mizik Lab

Spectacle musical innovant réunissant artistes de renommée internationale et jeunes talents martiniquais. Une rencontre musicale caribéenne fruit d'un projet culturel porteur de transmission à l'occasion d'un, moment d'exception et de partage entre virtuoses :

Jean-Philippe FANFANT, Maher BEAUROY, E.SY KENNENGA, Beethova OBAS, Tony CHASSEUR, Tricia EVY, Stéphane CASTRY, Ludovic LOUIS, Malelka PENNONT, Boris ADELAIDE, BAGO... et nos jeunes passionnés : **Lana LOTH** (17 ans), **Saadji MARIE-ROSE** (13 ans), **Yael** SCHAMBOURG (19 ans), **Jeremiah Ben-Phil** BIZON (19 ans), **Mathieu** CAREL (16ans), Eduardo CEPENDES (18 ans).

22 juillet - 21h00 Théâtre Aimé Césaire

Arrivée d'Paris de Georges Mauvois

Mise en scène : **Hervé Deluge**

Clôture du Festival dans les jardins avec tous les artistes réunis

La croisière **0596 719 304**

Les jeudi de la Croisière animations musicales

INFOS FESTIVAL

Billets **datacaraibes.com** et au **Grand carbet du Parc Aimé CÉSAIRE** de **8h30 à 19h00**.

Infoline : 0596 60 79 29 / 0696 61 79 29 / 0696 21 33 08

billetterie **disponible 1 heure avant spectacle** sur les lieux des spectacles.

martinique 1 MARTINIQUE